

---

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 13  
«Искорка» села Орловка

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете  
МКДОУ «Детский сад № 13  
«Искорка» с. Орловка  
Протокол № 2 от 27.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ «Детский сад  
№ 13 «Искорка» с. Орловка  
Г.П. Донец  
Приказ № 37/1-ОД от 27.08.2021г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательной деятельности в старшей-  
подготовительной группе на 2021 – 2022 учебный год

Составитель:

Воспитатель

МКДОУ «Детский сад № 13 «Искорка»

С. Орловка

Шафранская Ольга Владимировна

с. Орловка 2021г.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:</b>	12
2.1.	Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы	12
2.1.1.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.4.	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»	26
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.1.6.	Организация игровой деятельности	33
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность и реализация программ дополнительного образования)	34
2.3.	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	36
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:</b>	38
3.1.	Режим пребывания детей	38
3.2.	Учебный план	39
3.3.	Циклограмма воспитательно-образовательной работы	42
3.4.	Расписание НОД	44
3.5.	Профилактическо-оздоровительная работа	45
3.6.	Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение воспитательно – образовательного процесса)	49
3.7.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	54
<b>4.</b>	<b>Приложение</b>	55
4.1.	Краткая презентация рабочей программы	55

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Обязательная часть*

Данная Рабочая программа разработана для проведения воспитательно-образовательной деятельности с детьми подготовительной группы. Рабочая программа обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса с учётом имеющихся условий.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии и на основании следующих нормативно - правовых документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (Принят Государственной Думой 21.12.2012 г.);

- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155, (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013 г. Регистрационный № 30384), вступивший в силу 1 января 2014 г.;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29.05.2013 г.)

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г. Регистрационный № 30038)

- Устав МКДОУ «Детский сад № 13 «Искорка» с. Орловка;

- Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Детский сад № 13 «Искорка» с. Орловка

- Положение о Рабочей программе педагога МКДОУ «Детский сад № 13 «Искорка» с. Орловка

Рабочая программа разработана с учетом проекта Примерной основной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Данная Рабочая программа учитывает возрастные особенности и потребности детей подготовительной группы, 6-7 лет, социальный заказ родителей и имеющиеся условия детского сада и группы.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом, а так же Рабочими программами музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Все изменения, дополнения, вносимые педагогом в Рабочую программу в течение учебного года, должны быть согласованы с заведующим.

### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### *Обязательная часть*

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### 1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами
8. Индивидуализация дошкольного образования
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

### 1.1.3 ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Часть формируемая участниками образовательных отношений*

- **КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Направленность группы- общеразвивающая

Возраст детей -6-7 лет

Списочный состав: 26 детей; Из них: мальчиков - 17, девочек – 9.

Дети, требующие особого внимания (дети-сироты, опекаемые, инвалиды) – нет. Из них: мальчиков - 0, девочек –0.

**Анализ состояния здоровья детей:**

Область оценки физического здоровья детей:	Подготовительная группа
По группам здоровья:	
I группа	5 детей
II группа	21 ребенок
III группа –	-
IV группа -	-
Адаптация в условиях группы составила:	количество человек: 26 детей

- **Возрастные особенности подготовительной группы**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Образ Я.** Большая часть детей нашей группы находятся в едином коллективе с первой младшей . Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются.

Переход в подготовительную группу изменил психологическую позицию детей: они начали ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Ощущение «взрослости» вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Для детей данной группы характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, что способствует развитию у них детской самостоятельности, инициативы, творчества. Активность детей направлена на познание

природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности. Во 2 половину дня (1 раз в неделю) воспитанники посещают кружок «Патриоты России».

**Речевое развитие.**

Дети стали более усидчивыми, внимательными, у них улучшилось произношение, хорошо усваивают все звуки родного языка, легко подбирают слова близкие по звучанию, могут управлять своим голосовым аппаратом, говорить слова громче и тише, быстрее и медленнее. Воспитанники последовательно, с использованием фраз приближенных к

---

тексту - могут пересказывать прочитанное им произведение при помощи взрослого, читать стихи наизусть, используют обобщающие слова.

Понимают и употребляют слова-антонимы. Умеют выделять первый звук в слове. Рассказывают о содержании сюжетной картинки. Проявляют интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Практически у всех детей группы сформированы навыки конструирования по собственному замыслу. Ребята рисуют прямые горизонтальные линии, раскрашивают простые формы, копируют заглавные буквы. Дети могут общаться на любые предложенные темы.

В игре очень активны, проявляют лидерские качества. В целом воспитанники осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности. У воспитанников сформированы навыки самообслуживания, личной гигиены. Могут определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

#### **Физическое развитие.**

У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Дети обращают внимание на аккуратность своего внешнего вида, замечают неопрятность у других. Соблюдают элементарные правила гигиены и приема пищи. Развиты навыки трудовой деятельности и самообслуживания. Ребята с удовольствием помогают взрослым (дежурство, трудовые поручения в группе и на участке). Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, приводят ее в порядок..

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Рисунки стали предметными и более детализированными. Умеют пользоваться средствами рисования (передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов). В лепке используют все многообразие усвоенных приемов.

Умеют вырезать сложные фигуры. Аккуратно наклеивают, располагают рисунок на листе, проявляют творчество при самостоятельной продуктивной деятельности. Умеют использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки - рисовать, складывать пазлы, играть с куклами, в

---

настольно-печатные игры, в различные сюжетно-ролевые игры. При самостоятельной организации сюжетно - ролевых игр могут самостоятельно распределить роли и уладить конфликты. Понимают и принимают правила игры, следят за их выполнением.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В дидактических играх противостоят трудностям, подчиняются правилам. В настольно-печатных играх могут выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Узнают песни по мелодии. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. У детей сформирована перспектива школьного обучения, которая создаёт особый настрой в группе. У всех детей сформирован интерес к школе: в общении с воспитателем, через проект «Скоро в школу мы пойдем» посещение школы, сюжетно- ролевые игры на школьную тему.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен

для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

#### **Характеристика контингента родителей подготовительной группы МКДОУ "Детский сад № 13 "Искорка" с. Орловка (на 1 сентября 2021 года)**

<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>количество</b>	
<b>1.</b>	<b>Количество семей</b>	26	
1.1	Количество семей с одним ребенком	3	
1.2	Количество семей с 2 детьми	10	
1.3	Количество семей с 3 и более детьми	13	
<b>2.</b>	<b>Состав семей по объему</b>		
2.1	Полная семья	19	
2.2.	Неполная семья	7	
2.3.	Матери-одиночки	-	
2.4.	Дети, воспитываемые отцом	-	
<b>3.</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>	<b>отец</b>	<b>мать</b>
3.1.	Неполное среднее	8	5
3.2.	Среднее	6	5
3.3.	Начальное профессиональное	4	3
3.4.	Среднее профессиональное	4	5
3.5.	Высшее	6	8
<b>4.</b>	<b>Социальный статус родителей</b>		
4.1.	Рабочие	14	4
4.2.	Служащие	2	-
4.3.	Частные предприниматели	2	2
4.4.	Руководители	-	-
4.5	Специалисты	4	8
4.6	Безработные	4	12

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому



---

основная задача – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

## **1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Планируемые результаты освоения Программы** (в виде целевых ориентиров – промежуточных результатов).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат
2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в т.ч. изображённым
4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров т.ч. на иллюстрации
5. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей
6. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор
7. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет
8. Следит за опрятностью своего внешнего вида.
9. Не нуждается в помощи взрослого при одевании /раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов
  2. Знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение
  3. Знает герб, флаг, гимн России, столицу.
  4. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России
  5. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения
  6. Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)
  7. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
  8. Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)
- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками
9. Знает способы измерения величины: длины, массы.
  10. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение.
  11. Умеет делить фигуры на части и составляет целое
  12. Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно и выразительно продекламировать небольшой текст

2. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине

3. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность

4. При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия

2. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральной деятельности

3. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания

4. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции

5. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги

6. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие

7. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах не сложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать

Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами

### **СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ.**

В МКДОУ «Детский сад № 13 «Искорка» с. Орловка мониторинг проводится два раза в год (в октябре и мае).

Основная цель мониторинга заключается в определении степени освоения ребенком образовательной программы и влияния воспитательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка, а также оценке эффективности педагогических действий.

Результаты мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования
2. Оптимизации работы с группой детей

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

➤ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.)

- игровой деятельности
- познавательной деятельности
- проектной деятельности
- художественной деятельности
- физического развития

---

Результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены в системе мониторинга, разработанной в ДОУ в соответствии с Положением о мониторинге качества образовательной Программы.

Мониторинг проводится в начале и конце учебного года, анализируя реальное поведение ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий.

Педагогическая диагностика проводится методами наблюдения, игры или беседы, которые проходят в атмосфере доброжелательности: ребенка следует поощрять, оказывать ему эмоциональную поддержку.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития в рамках профессиональной компетенции педагога); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности допускается создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Сводная диагностическая таблица** индивидуального развития воспитанников подготовительной группы фиксирует ее общее развитие, определяя качественный уровень психолого-педагогической работы по разным образовательным областям и помогает корректировать воспитательно - образовательный процесс.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

### **2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы.**

#### *Обязательная часть*

Содержание воспитательно – образовательной работы дается по образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи воспитательно - образовательной работы по формированию физических и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в рамках непосредственно образовательной деятельности и в ходе совместной деятельности взрослого и детей (в режимных моментах), а также в самостоятельной деятельности дошкольников. Реализация программы обеспечивается на основе форм, способов, методов и средств, представленных в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой, а также методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДОУ, подобранных с учетом социокультурных географических, климатических условий реализации программы, а также с учетом состава группы детей, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей).

Форма способы методы и средства реализации программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, а также личностно развивающий характер взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

#### **2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

##### *Обязательная часть*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.<sup>1</sup>

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

---

<sup>1</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в

цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 6 до 7 лет
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
- решение ситуаций,	ежедневно
- утренний прием детей,	ежедневно
индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в неделю
-Игры-диалоги;	ежедневно

-Чтение художественных произведений;	1 раз в неделю	
-наблюдения;	ежедневно	
-рассматривание;	ежедневно	
-экскурсия;	1 раз в месяц	
-проектная деятельность.	1 раз в месяц	
<b>Игровая деятельность</b>		
- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	
- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	
- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	
- ласковая минутка.	ежедневно	
- решение ситуаций,	ежедневно	
- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	
- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	
- Дни полезных дел,	1 раз в неделю	
- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	
- Дидактические игры	ежедневно	
- дни именинников.	1 раз в 3 месяца	
<b>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</b>		
- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	
- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	
- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	
- ласковая минутка.	ежедневно	
- решение ситуаций,	ежедневно	
- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	
- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	
- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	
- Дидактические игры	ежедневно	
- дни именинников.	1 раз в месяц	
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
- трудовые поручения	ежедневно	
- дидактические игры	ежедневно	
-самообслуживание	ежедневно	
-дежурства	ежедневно	
-хозяйственно-бытовой труд	1 раз в неделю	
-ручной труд	1 раз в 2 недели	
-труд в природе	ежедневно	
- индивидуальная работа	ежедневно	
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	
-экскурсии	1 раз в месяц	
-наблюдения	ежедневно	
<b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями	ежедневно	
- дидактические игры	ежедневно	
-самообслуживание	ежедневно	
- индивидуальная работа	ежедневно	
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	



## 2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Обязательная часть*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.<sup>2</sup>

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

<sup>2</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

---

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

---

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

---

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

---

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 6 до 8 лет
<b>ФЭМП.</b>	
- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
- развивающие и дидактические игры	ежедневно
- наблюдения, беседы	ежедневно
- экскурсии по участку и за пределы.	1 раз в месяц
- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
- проектная деятельность	1 раз в месяц
- видеопросмотр	1 раз в неделю
- самостоятельная деятельность.	ежедневно
- досуги	1 раз в месяц
- проблемные ситуации	ежедневно
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
-беседа	1 раз в неделю
-рассматривание	ежедневно
-ситуация общения	ежедневно
-игровые ситуации	ежедневно
-проектная деятельность	1 раз в неделю
-заучивание наизусть	1 раз в неделю
<b>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</b>	
-ситуативный разговор;	ежедневно
-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно

### 2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### *Обязательная часть*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

---

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*Программное обеспечение* реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и игры, включенные в одно занятие, развивают заданную тему: времена года, мир животных растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми. Со многими темами знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к



окружающему в связных высказываниях. Подобный постепенный переход от выполнений заданий на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

Система занятий по развитию речи создана на базе комплексного подхода. В целях ее методического обеспечения разработана особая развивающая технология, направленная на решение в интервалах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные стороны речевого развития –

фонетическую, лексическую, грамматическую, а в итоге – развитие связной монологической речи в целом.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет	
<b>Развитие речи. Обучение грамоте.</b>		
- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю	
-театрализованная деятельность	1 раз в неделю	
-беседа	1 раз в неделю	
-рассматривание	ежедневно	
-ситуация общения	ежедневно	
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	
-подвижная игра с текстом	ежедневно	
-хороводная игра с пением	1 раз в неделю	
-игра-драматизация	1 раз в месяц	
-дидактические игры	ежедневно	
-словесные игры	ежедневно	
-игровые ситуации	ежедневно	
-проектная деятельность	1 раз в месяц	
-заучивание наизусть	1 раз в неделю	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;		
-Чтение	ежедневно	
-Рассказывание	ежедневно	
-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
-инсценирование художественных произведений;	1 раз в месяц	
-ситуативный разговор;	ежедневно	
-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	
-Литературная викторина	1 раз в месяц	
<b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b>		
-Чтение	ежедневно	
-Рассказывание	ежедневно	
-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
-инсценирование художественных произведений;	ежедневно	
-ситуативный разговор;	ежедневно	
-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	

## **2.1.4. Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»**

### *Обязательная часть.*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

---

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

---

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

---

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным

---

легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

---

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировке песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

*Программное обеспечение* реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с возрастными особенностями детей:

В процессе занятий ребенок приобретает новые знания и умения в сфере изобразительной деятельности: учится вписывать изображение в лист, выделять смысловой центр композиции, подбирать гармонично сочетающиеся цвета, соблюдать пропорции и пространственные

отношения предметов; продолжает осваивать рисование с натуры, по памяти, из головы, декоративное рисование.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 6 до 7 лет	
<b>Изобразительная деятельность</b>		
- занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	1 раз в месяц	
- изобразительная деятельность: рисование	2 раза в неделю	
лепка	1 раз в месяц	
аппликация	1 раз в месяц	
художественное конструирование		
- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	
- эстетика быта	ежедневно	
- экскурсии в природу	1 раз в неделю	
- проектная деятельность	1 раз в месяц	
- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	
- игровая деятельность.	ежедневно	
<b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,		
- ООД художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	1 раз в месяц	
- Конструирование	1 раз в неделю	
художественное конструирование	2 раза в месяц	
- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	
- эстетика быта	ежедневно	
- экскурсии в природу	1 раз в неделю	
- проектная деятельность	1 раз в неделю	
- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	
<b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)		
-пение	2 раза в неделю	
-слушание	2 раза в неделю	
-музыкально-подвижные игры	2 раза в неделю	
-музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	
-игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю	
-беседа	2 раза в неделю	
-импровизация	2 раза в неделю	
-музыкально-театрализованные представления	1 раз в месяц	
-праздники	10 раз в год	
-развлечения	1 раз в месяц	
-конкурсы	1 раз в квартал	
<b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</b>		
-пение	ежедневно	
-слушание	ежедневно	
-музыкально-дидактические игры	2 раза в неделю	
-беседа	ежедневно	



-импровизация	2 раза в неделю	
-развлечения	1 раз в месяц	

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

#### *Обязательная часть*

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### 2.1.6 Организация игровой деятельности.

#### *Обязательная часть*

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли

---

в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность и реализация программ дополнительного образования)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно– личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

---

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **Программа дополнительного образования «Патриоты России»**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. В рамках федеральных государственных образовательных стандартов у детей старшего дошкольного возраста направление гражданско-патриотическое воспитание входит в область "Социально-коммуникативное развитие". Старший дошкольник должен, сориентирован на:

- Патриотизм-любовь к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;
- Социальную солидарность-свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- Гражданственность-служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести.

Таким образом, применительно к ребенку 6-7 лет, как потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного села, Родины, представителей живой природы, наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

#### Содержание программы

1. Актуальность проблемы
2. Основные задачи и разделы
3. Пояснительная записка
4. Формы организации образовательного процесса
5. Ожидаемый результат
6. Перспективное планирование
7. Мониторинг нравственно-патриотического воспитания дошкольников
8. Литература

#### Цель программы:

- формирование социально-активной личности;
- формирование чувства национальной гордости, гражданского достоинства;

- 
- воспитание любви к Отечеству, своему народу, готовности к его защите;
  - освоение ребенком общечеловеческих ценностей-культурных, моральных, социальных, лежащих в основе разных цивилизаций и не чуждых другим народам.

Ожидаемые результаты:

Дети должны знать:

- Домашний адрес (испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду; дорожить своей семьей, домом; с удовольствием идти в детский сад);
- Место работы родителей (иметь представление о значимости их труда; испытывать гордость и уважение к труду взрослых; иметь посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение);
- Место проживания: село, округ; символику села, достопримечательности; климатические условия флору и фауну села и округа;
- Свою нацию, язык, традиции (должны гордиться своим народом, его достижениями); столицу нашей Родины (знать историю, достопримечательности, несколько крупных городов страны и показывать их на карте России, флаг, герб, гимн России);
- Представителей других национальностей, населяющих нашу Родину (уважать культуру и традиции);
- Название планеты, на которой мы живем;

### **2.3 ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.**

- Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни

- детского сада.
- Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

#### **«Физическое развитие»:**

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### **«Социально-коммуникативное»:**

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### **«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

---

***«Речевое развитие»:***

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

***«Художественно- эстетическое развитие»:***

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

Вид деятельности	Подготовительная группа
Приём и осмотр детей. Утренняя зарядка. КГН. Общение, игры.	7.30 - 8.20
Утренняя зарядка	8.07-8.17
Подготовка к завтраку.	8.20 – 8.30
Завтрак.	8.30 – 8.40
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	8.40 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 - 9.30 9.40 –10.10 10.20-10.50 Пн. – 9.40-10.10 Пт. – 9.50-10.20
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.10-10.20 Пт. – 10.20-10.30
Подготовка к прогулке.	10.50 -11.00
Прогулка.	11.00 -12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду.	12.30-12.35
Обед.	12.35-12.55
Подготовка к дневному сну.	12.55-13.00
Сон.	13.00-15.00
Подъём.	15.00
Гимнастика после сна.	15.00 – 15.05
Закаливающие процедуры.	15.05 – 15.10
Подготовка к полднику.	15.10 -15.20
Полдник.	15.20 -15.30
Организация дополнительного образования	<b>Ср. – 15.30-16.00</b>
Игры, досуги, совместная и самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей	15.30 -16.00
Прогулка. Игры.	16.00-17.30
Уход домой	17.30
	Сон-2 часа
	14 занятий *30 минут = 7 часов 00 минут.

### 3.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

<b>Содержание воспитательно – образовательной работы</b>		<b>подготовительная</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Социализация, развитие общения, нравственное развитие	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		Ребенок в семье и обществе	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		Самообслуживание, КГН, самостоятельность, трудовое воспитание	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности/ на дорогах/ в природе	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		<b>Содержание воспитательно – образовательной работы</b>	<b>подготовительная</b>
	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	в рамках НОД
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		Ознакомление с предметным окружением	в рамках НОД
		Ознакомление с социальным миром	в рамках НОД
		Ознакомление с миром природы	в рамках НОД
	<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	в рамках НОД
		Приобщение к художественной литературе	в рамках НОД
		Подготовка к обучению грамоте	в рамках НОД
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
		<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Рисование</b>
<b>Лепка</b>			в рамках НОД
<b>Аппликация</b>			в рамках НОД
<b>Прикладное искусство</b>			в ходе режимных моментов
Конструктивно – модельная деятельность	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе		

			режимных моментов
		<b>Музыкальная деятельность</b>	в рамках НОД
	<b>Физическое</b>	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
<b>Физическая культура</b>		в рамках НОД	

Базовый вид деятельности		<b>подготовительная группа (30 мин)</b>	
		<b>6 ч. 30 мин. (390 мин.)</b>	
		Кол-во	Длительность (мин)
<b>Обязательная часть ОД (инвариантная – не менее 60%)</b>			
<b>1</b>	<b>Познавательное развитие</b>		
•	Формирование элементарных математических представлений	2	60
	Формирование целостной картины мира	1	30
	Исследовательская (конструктивная) деятельность	-	-
<b>2</b>	<b>Речевое развитие</b>		
•	Развитие речи	2	60
	Чтение художественной литературы	-	-
<b>3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
•	Рисование	2	60
	Лепка	0,5	15
	Аппликация	0,5	15
	Музыка	2	60
<b>4</b>	<b>Физическое развитие</b>		
•	Физическая культура	3	90
<b>5</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
•	Безопасность	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов	
	Игра		
	Труд		
	<b>Общее количество в неделю</b>	<b>13</b>	<b>390 (6 ч.30 мин.)</b>
<b>Часть ОД, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная - не более 40%)</b>			
<b>Дополнительное образование</b>		<b>1</b>	<b>30</b>
<b>Объем недельной образовательной нагрузки в ДОУ</b>			
<b>Длительность ОД (мин.)</b>		<b>30</b>	
<b>Общий объём ОД (время) в неделю</b>		<b>14</b>	<b>420мин =7ч.00мин.</b>
<b>Длительность ОД</b>		<b>30</b>	



(мин.)	
Объём ОД (время) в неделю	7 ч. 00 мин (420 мин)

№	Содержание				
1.	Режим работы ДОУ	Рабочие дни	Понедельник – пятница		
		Выходные дни	Суббота – воскресенье		
		Часы работы	7.30 – 17.30		
2.	Продолжительн ость учебного года	Начало учебного года	01.09.2021		
		Окончание учебного года	31.05.2022		
3.	Количество недель в учебном году (продолжительн учебного года)	35 недель			
		1-е полугодие	2-е полугодие		
		17 недель	23 недели		
4.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Продолжительность НОД (мин)	Недельная образовательная нагрузка (количество ООД)	Недельная образовательная нагрузка (количество минут)	
			30 мин.	13	7.ч. 00 мин./420 мин.
				1-доп.	
5.	Сроки проведения каникул	Зимние каникулы	27.12.2021 - 09.01.2022		
		Летние каникулы	01.06.2022 - 31.08.2022		
7.	Сроки проведения мониторинга	Начало учебного года	11.10.2021 - 22.10.2021		
		Окончание	09.05.2022 - 20.05.2022		
8.	Праздничные дни	4 ноября	День народного единства		
		23 Февраля	День защитника Отечества		
		8 Марта	Международный женский день		
		1 Мая	Праздник весны и труда		
		9 Мая	День Победы		
		12 Июня	День России		

### 3.3 ЦИКЛОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
<b>Утро</b>				
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика
Беседа (этические беседы; о здоровье; ОБЖ; удивительное рядом)	Рассматривание картин (иллюстраций)	Патриотическое воспитание	Проблемная ситуация	Коммуникативные игры
Ознакомление с ХЛ (чтение, заучивание, пересказ)	Сюжетно – ролевая игра	Работа в книжном уголке	Театрализованные игры	Труд в уголке природы
Д/и по развитию речи	Развивающие игры по ФЭМП	Клуб «Почемучек»	Д/и по ПДД/ОБЖ	Д/и по ознакомлению с окружающим миром
<b>1 половина дня (непосредственно организованная образовательная деятельность)</b>				
1. Художественно-эстетическое развитие: Рисование 9.00 – 9.30 2. Физическое развитие: Физическая культура (НА ВОЗДУХЕ) 9.40-10.10	1. Речевое развитие: Обучение грамоте 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие: Лепка /Аппликация 9.40-10.10 3. Физическое развитие: Физическая культура 10.20-10.50	1. Речевое развитие: Развитие речи 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие: ФЭМП 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие: Музыка 10.20 – 10.50	1. Познавательное развитие: ФЭМП 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие: Рисование 9.40 - 10.10 3. Физическое развитие: Физическая культура 10.20-10.50	1. Познавательное развитие:  Формирование целостной картины мира* 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка 9.50-10.20
<b>Прогулка</b>				
1. Наблюдение за неживой природой	Целевая прогулка Экскурсия (по плану воспитателя)	Наблюдение за живой природой (растения)	Наблюдение (за явлениями общественной жизни)	Наблюдение за живой природой (животные)
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, с элементами спортивных игр				
Самостоятельная игровая деятельность детей				
Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе

Индивидуальная работа по развитию основных движений	Индивидуальная работа по развитию речи	Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук	Индивидуальная работа по ФЦКМ
<b>Работа перед сном</b>				
Чтение х/л	Чтение х/л	Чтение х/л	Чтение х/л	Чтение х/л
<b>2 половина дня</b>				
Зарядка после сна. Закаливание. КГН.	Зарядка после сна. Закаливание. КГН.	Зарядка после сна. Закаливание. КГН.	Зарядка после сна. Закаливание. КГН.	Зарядка после сна. Закаливание. КГН.
	Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном/ работа с тканью/ работа с природным материалом)	Кружок <u>15.30 – 16.00 – программа дополнительного образования</u>	Игры – драматизации/ Театрализованные игры	Развлечения (по плану)
<p>Самостоятельная игровая деятельность: настольные игры.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность: занятия по интересам.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность: игры со строительным материалом.</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность: лепка, рисование.</p> <p>Самостоятельная деятельность: рассматривание журналов, книг, альбомов.</p>				

### 3.4 РАСПИСАНИЕ НОД

Дни недели	Подготовительная группа
<b>ПН</b>	1. Художественно-эстетическое развитие: Рисование 9.00 – 9.30 2. Физическое развитие: Физическая культура (НА ВОЗДУХЕ) 9.40– 10.10
<b>ВТ</b>	1. Речевое развитие: Обучение грамоте 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие: Лепка /Аппликация 9.40-10.10 3. Физическое развитие: Физическая культура 10.20-10.50
<b>СР</b>	1. Речевое развитие: Развитие речи 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие: ФЭМП 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие: Музыка 10.20 – 10.50 <u>15.30 – 16.00 – программа дополнительного образования</u>
<b>ЧТ</b>	1. Познавательное развитие: ФЭМП 9.00 – 9.30 2 Художественно-эстетическое развитие: Рисование 9.40 - 10.10 3. Физическое развитие: Физическая культура 10.20-10.50
<b>ПТ</b>	1. Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира* 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка 9.50-10.20

14 занятий \*30 минут = 7 часов 00 минут.

\*- в месяц из 4 периодов НОД по образовательной области «Познание» (Формирование целостной картины мира) проводятся 2 периода НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 2 периода НОД по Формирование целостной картины мира формированию элементарных экологических представлений.

### 3.5 ПРОФИЛАКТИЧЕСКО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Полноценное развитие детей неразрывно связано с их физическим и психическим здоровьем, а также эмоциональным благополучием.

Система профилактическо-оздоровительной работы включает лечебно-профилактические и физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Ежегодно в начале учебного года составляется план оздоровительных занятий на год:

1. Утренний прием на воздухе /ежедневно/
2. Утренняя гимнастика /ежедневно в течении года/
3. Гимнастика после сна /ежедневно в течении года/
4. Физкультурные занятия /3 раза в неделю/
5. Проветривание /перед, после сна/
6. Пальчиковая гимнастика /3 раза в неделю/
7. Закаливание солнцем, водой /в летний период/
8. Профилактика плоскостопия /ежедневно/
9. Профилактика осанки детей /ежедневно/
10. Физкультминутки /ежедневно/
11. Подвижные игры /ежедневно/
12. Прогулки /ежедневно/
13. Организация работы с родителями по вопросам воспитания здорового ребенка

/в течении года/

Ведущие виды деятельности педагогов:

- подбор упражнений для физкультминуток, для бодрящей гимнастики, для организации игр между занятиями;
- организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке;
- оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной деятельности в семье.

Основными проблемами, требующими совместной деятельности педагогов и медицинской сестры являются:

1. Физическое состояние детей, посещающих дошкольное учреждение.
2. Оптимизация двигательного режима детей в ДОУ.
3. Профилактика заболеваний через систему закаливания.
4. Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.

Режим дня ДОУ направлен на закаливание организма ребенка.

Прием детей в детский сад (при благоприятных условиях) проводится на улице. Утренняя гимнастика также проводится на улице. В холодное время года - в физкультурном зале в облегченной форме при температуре не выше 19°

Дневной сон проходит без маек. Выполнение гимнастики в постели и заправка кроватей в трусиках также способствует закаливанию детского организма.

---

После дневного сна используется босохождение по ребристым дорожкам для профилактики плоскостопия. Огрубевшая кожа на ступнях притупляет болевые ощущения и возбудимость к холоду.

Также, в систему профилактической - оздоровительной работы, включены профилактический самомассаж и профилактика нарушений осанки.

Ежедневно во всех возрастных группах реализуется несколько форм физкультурно-оздоровительной деятельности: утренняя гимнастика в зале и в летний период времени на открытом воздухе, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, занятия по физической культуре в зале и на воздухе. Все вместе эти формы деятельности позволяют обеспечить двигательную активность детей на протяжении всего дня, рационально распределить интеллектуальную и физическую нагрузку детей.

Профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний в осенне-зимний период: поддержание чистоты, кварцевание групп, дезинфекция в период вспышки ОРВИ, проветривание групп.

Детям проводятся следующие профилактические мероприятия:

- вакцинация по возрасту противогриппозной сывороткой;
- ежедневные прогулки на свежем воздухе
- воздушно-солнечные ванны
- хождение босиком дорожкам здоровья.

В содержание оздоровительного физкультурного занятия включаются специальные упражнения, обучающие детей правильно дышать.

#### **Профилактические упражнения для верхних дыхательных путей.**

**Цель:** Научить детей дышать через нос, подготовить их к выполнению более сложных дыхательных упражнений.

#### **Задачи:**

1. Повысить жизненный тонус и сопротивляемость, закаленность, устойчивость организма к заболеваниям дыхательной системы.

2. Развивать дыхательную мускулатуру, увеличивать подвижность грудной клетки, улучшать лимфо - и кровообращение в легких.

#### **Основные правила.**

1. Дышать с удовольствием: положительные эмоции сами по себе имеют значительный оздоровительный эффект.

2. Концентрировать внимание на дыхательном упражнении – это увеличивает его положительное действие.

3. Дышать медленно для насыщения организма кислородом.

4. Дышать носом.

Одним из распространенных способов повышения сопротивляемости организма в ДОУ используется применение точечных массажей.

#### **Массаж рук**

**Цель:** воздействовать через биоактивные точки пальцев на внутренние органы, вызвать ощущения легкости, радости.

1. “Мыть” кисти рук, активно тереть ладони до ощущения сильного тепла.

2. Вытягивать каждый пальчик, надавливать на него.

3. Фалангами пальцев одной руки тереть по ногтям другой, как по стиральной доске.

4. Растирать “мочалкой” всю руку до плеча, с силой нажимать на мышцы плеча и предплечья; “смыть водичкой мыло”: одной рукой вести вверх, затем ладонкой – вниз и “стряхнуть воду”.

#### **Массаж ушных раковин**

**Цель:** вызвать образ любимой игрушки и в процессе игры воздействовать на слуховой аппарат и активные точки кишечника, которые находятся на ушных раковинах.

Ребенок, сидя по-турецки, “лепит” ушки для Чебурашки или для доброго, милого слона:

1. поглаживает ушные раковины по краям, затем по бороздкам внутри, за ушами;
2. ласково оттягивает ушные раковины вверх, вниз, в стороны (по 5-6 раз);
3. нажимает на мочки ушей (“вешает на них красивые сережки”);
4. лепит ушки изнутри (пальцами внутри раковины делает 7-8 вращательных движений сначала по часовой, затем против часовой стрелки – ушки будут чистыми и всеслышащими);
5. с усилием “примазывает глину” вокруг ушных раковин – проверяет прочность, заглаживает поверхность вокруг ушных раковин на расстоянии 1- 1,5 см.

#### **Массаж головы**

**Цель:** Воздействовать на активные точки на голове, которые улучшают ток крови.

1. Сильным нажатием пальцев ребенок имитирует мытье головы.
2. Пальцами, словно граблями, ведет от затылка, висков, лба к середине головы, словно сгребает сено в стог.
3. Совершает спиралевидные движения пальцами от висков к затылку.
4. “Догонялки”. Сильно ударяя подушечками пальцев, словно по клавиатуре, “бегают” по поверхности головы. Пальцы обеих рук то сбегаются, то разбегаются, то убегают друг от друга, то догоняют.
5. С любовью и лаской водит пальцами по волосам, словно расческой, представляя, что его “прическа самая красивая на конкурсе причесок”.

#### **Массаж лица**

**Цель:** предотвращать простудные заболевания, воздействуя на активные точки лица, вырабатывать умение управлять мимикой, “лепить” красивое лицо.

1. Ребенок поглаживает лоб, щеки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивает по коже, словно уплотняя ее, чтобы она стала упругой.
2. Надавливает пальцами на переносицу, на середину каждой брови, делая вращательные движения сначала по часовой стрелке, затем против нее (по 5-6 раз).
3. С усилием, надавливая на кожу, рисует красивый изгиб бровей, затем щипками лепит густые брови (от переносицы к вискам).
4. Мягко и нежно лепит глаза, надавливая на их уголки и расчесывая длинные пушистые реснички.
5. Надавливая на крылья носа, ведет пальчики от переносицы к носовым пазухам, подергивает себя за нос: представляет, какой красивый нос Буратино у него получится.

В детском саду оздоровительным мероприятиям отводится одно из главных мест:

- воспитание с детства разумного отношения к здоровью, правильный режим дня;
- рациональное, сбалансированное питание;
- оптимальная двигательная активность, физическая культура;
- закаливание – адаптация организма к различным условиям окружающей среды;
- профилактическая работа
- здоровьесберегающие технологии и общеоздоровительные мероприятия.

Одно из направлений деятельности ДООУ - воспитание и потребность детей в здоровом образе жизни.

Чтобы привить детям потребность в здоровом образе, в начале года педагогами планируются мероприятия, в ходе которых дети учатся:

- осознавать значение здорового образа жизни;
- осознавать особенности функционирования организма, правила охраны органов чувств;
- обслуживать себя, анализировать свои поступки и поступки других детей;
- взаимодействовать с окружающей средой, понимать, при каких условиях среда обитания (жилища, улица) безопасна для жизни;
- приемам самомассажа;

---

• пониманию, какие привычки и почему представляют вред для здоровья. Как правильно вести себя в обществе.

### **Система закаливания в ДОУ.**

Цель: тренировка защитных сил организма, выработка способности быстро адаптироваться к новым условиям.

#### **Основная задача:**

осуществлять комплексный подход к оздоровлению дошкольника средствами природы с учетом уровня его индивидуального здоровья при активном включении ребенка в процесс его формирования.

Закаливание детей дошкольного возраста в ДОУ состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.

При организации закаливания необходимо соблюдать ряд правил, принципов закаливания для достижения наибольшего эффекта от его проведения.

- Воздействие на организм раздражающего фактора должно быть постепенным. Этот принцип очень важен, так как детский организм не обладает большой сопротивляемостью и применение сильных раздражителей, без предварительной, постепенной подготовки, может привести к отрицательным результатам. Закаливание детей даст наилучший результат, если устанавливается строгая дозировка и постепенное усиление раздражения. Лучше всего закаливание начинать в теплое время года.
- Последовательность применения закаливающих процедур. Сначала следует проводить воздушные ванны, а затем можно переходить к водным и солнечным.
- Необходимо при проведении закаливания соблюдать систематичность. При систематическом закаливании ответная реакция организма ускоряется и совершенствуется. Привычка к раздражителю образуется лишь в том случае, если этот раздражитель действует непрерывно в течение более или менее продолжительного времени. Если закаливающие процедуры проводить случайно, с перерывами, то организм ребенка не успеет привыкнуть к действию прохладного воздуха, воды, солнечным излучениям, не может закрепить полученные результаты.
- Должна соблюдаться комплексность проводимых закаливающих мероприятий, тогда организм закаливается всесторонне. Следует сочетать закаливающие мероприятия с двигательной активностью детей, гимнастическими упражнениями, пребыванием на свежем воздухе, соблюдением режима дня.
- Большое значение при проведении закаливающих процедур имеет принцип индивидуальности (возраст ребенка, состояние его здоровья, уровень закаленности, пол). Всех детей по отношению к закаливанию можно разделить на три группы:

1- дети здоровые, ранее закаливаемые (так как это уже закаленные дети, то им можно применять любые закаливающие мероприятия, вплоть до интенсивных);

2- дети здоровые, впервые приступившие к закаливанию, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья;

3- имеющие хронические заболевания или выраженные отклонения в функциональном состоянии. К этой категории относятся часто болеющие дети (это щадящее закаливание, наиболее применимо в ДОУ).

Обязательным условием для проведения закаливающих процедур является положительная эмоциональная реакция на процедуру. Ничего не получится, если ребенок плачет или утомлен предыдущей деятельностью. Важно создать благоприятную обстановку, создать игровую мотивацию в сочетании с музыкой, настроить ребенка на получение



удовольствия, на приобретение бодрости и прекрасного самочувствия. Роль взрослого имеет немаловажное значение. Он должен быть примером подражания для достижения главной цели – укрепление здоровья воспитанников.

*Существует ряд противопоказаний, когда закаливание в детском саду ребенку не рекомендуется, а именно:*

- если еще не прошло пяти дней после заболевания или профилактической прививки
- если еще не прошло двух недель после обострения хронического заболевания
- повышенная температура у ребенка вечером
- страх у ребенка перед закаливанием

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>		
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут	Форма проведения различная :упражнения на кроватках; обширное умывание; ходьба по дорожке здоровья, которая включает в себя массажные коврики, ребристую доску; солевые дорожки.
Динамические паузы	Во время НОД, 2-5 минут, по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида НОД
Подвижные и спортивные игры	Ежедневно :на прогулке, в групповой комнате- со средней степенью подвижности. е как часть физкультурного занятия.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в любой удобный отрезок времени: индивидуально, с подгруппой и всей группой.	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами.
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривания помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>		
Физкультурные занятия	3 раза в неделю в неделю в спортивном зале, на улице, в группе.	В соответствии с программой
Утренняя гимнастика	Ежедневно на улице, в физкультурном зале, в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в месяц в музыкальном или в спортивном зале, на прогуле, в группе.	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие

### **3.6 Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса)**

#### *Обязательная часть*

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию рабочей Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

---

Развивающая предметно - пространственная среда, созданная с учетом особенностей детей, обеспечивает оптимальную реализацию целей и задач группы в соответствии с данным возрастным этапом, а также охрану и укрепление их здоровья.

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

**1. Содержательная насыщенность** - обеспечивается наличием в группе средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных оборудования, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**2. Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность** материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом использования, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов - заместителей в детской игре).

**4. Вариативность** среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группе (для игры, конструирования, уединения и пр.) а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5. Доступность** среды определяет возможность доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В состав групповой ячейки входят:

- Раздевальная (приемная) - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками -полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей «Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов, сезонные папки-передвижки.

- Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповой установлены столы и стулья по числу детей в группе. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Групповая

---

оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учетом основных направлений развития ребенка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы представить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

**В группе созданы следующие центры детской активности:**

#### **Книжный уголок**

Основные цели книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания/ умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

#### **Уголок природы**

Основные цели уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

#### **Уголок строительных игр**

Основные цели уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

#### **Уголок ролевых игр**

Цели уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

#### **Музыкальный уголок**

Цель: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

#### **Уголок театрализации**

Цель: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

#### **Уголок детского творчества**

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

#### **Уголок занимательной математики (центр знаний):**

Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами.

#### **Уголок безопасности**

Цель: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

**Спальная комната** - установлены кровати по количеству детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплектов наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

---

- **Умывальная комната совмещена с туалетной.** Здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец и установлены унитазы.

Таким образом, созданная в группе развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы дошкольного образования ДООУ, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

## **2.Музыкальный зал совмещен с физкультурным залом:**

- Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям; музыкальный зал оснащен музыкальным центром, телевизором, мультимедийным проектором. Созданная развивающая музыкально - предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

- Физкультурный зал оснащен спортивным оборудованием: мягкими модулями, матами, шведской стенкой, мячами, обручами и прочим спортивным оборудованием, которое помогает детям обрести здоровье и хорошую физическую форму.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории – на прогулочной площадке группы установлен крытый павильон. Прогулочная площадка группы оборудована малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницей, лесенкой, домиком.

Таким образом, созданная развивающая предметно- пространственная среда группы обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы дошкольного образования, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В ДООУ имеются и предоставляются для организации воспитательно-образовательного процесса следующие технические средства: музыкальный центр, мультимедийный проектор.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

## **РАЗДЕВАЛКА**

1. Информационный стенд для родителей;
2. Информационный стенд «Здоровье ребенка»;
3. Информационный стенд «Пдд»;
4. Стенд «наше творчество»;
5. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

## **ПРИРОДА**

1. Комнатные растения;
2. Гербарий, природный материал;
3. Паспорт комнатных растений, календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;

## **ТРУД**

1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки.

## **ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО**

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки;

- 
3. Материал для аппликации и ручного труда: клей, кисти для клея, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
  4. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;
  5. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», ;
  6. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет.

#### **«ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЁК» ПДД**

1. Игровой стол с изображением перекрёстка и улицы;
2. Дорожные знаки;
3. Демонстрационные картинки;
4. Различные виды транспорта;
5. Настольные и дидактические игры по ПДД;

#### **«НАША БИБЛИОТЕКА»**

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Портреты писателей и поэтов;
3. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»

#### **ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА**

1. Занимательный и познавательный материал по математике. (логико-математические и дидактические игры).
2. Наборы геометрических фигур;
3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;
4. Пеналы «Учись считать»;
5. Дидактические игры

#### **СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ**

1. Конструктор деревянный;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Мозаика;
4. Пазлы;
5. Конструирование из бумаги «Оригами»;
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

#### **МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА**

1. Дудочки;
2. Погремушки;
3. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

#### **«МЫ ИГРАЕМ»**

##### Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Накладки пелерины для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы

##### Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Хлебобулочные изделия;
2. Изделия бытовой химии;
3. Корзины, кошельки;
4. Предметы-заместители;
5. Овощи, фрукты.

##### Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинский халат и шапочка;
2. Ширма;
3. Набор доктора;
4. Таблица для проверки зрения;

«Аптека»:

Лекарства, градусники, мерные ложечки, стаканчики.

Рецепты и касса.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Комплект постельных принадлежностей для кукол;
5. Гладильная доска, утюги.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;

5. Жезл

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

1. Строительный материал: крупный и мелкий;

**ТЕАТР**

1. Кукольный театр;

2. Маски.

**«НАША ЛАБОРАТОРИЯ»**

1. Тазы

2. Воздушные шары

3. Пластмассовая банка

4. Лейка

5. Пластмассовая бутылка

6. Зеркальце

7. Лупа

8. Стаканчики для воды

### **3.7 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

#### **ОО «Социально – коммуникативное развитие»**

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. – сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. – 3-е изд.– СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001. – 400 с., ил.
4. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство – Пресс, 2002. – 304 с.: ил.
5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

2. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.
3. Коноваленко С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб, 2012. – 112 с.
4. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
5. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа./ авт. – сост. Т. Г. Кобзева, Г. С. Александрова, И. А. Холодова. Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015. – 329 с.
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. –176 с.
7. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

#### **ОО «Речевое развитие»**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
2. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт. – сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 355 с.
3. Формирование художественно –речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки / авт. – сост. Т. М. Пименова, В. В. Архипова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 90 с.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

#### **ОО «Физическое развитие»**

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 48 с.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

### **4. ПРИЛОЖЕНИЕ**

#### **4. 1.Краткая презентация рабочей программы**

Образовательная программа подготовительной группы разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей 6-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и

---

образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

### **Характеристики особенностей развития детей**

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности***

Достижения старшего дошкольного возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы;
- восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов;
- развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);
- развиваются умения общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В этом возрасте развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказать, рассказать по картине, передавая не только главное, но и детали.

**Результаты освоения образовательной программы** представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:



- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательно развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Содержание обязательной части Программы ДОУ построено с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;

Часть, *формируемая* участниками образовательных отношений, реализуется с учетом дополнительной программы:

## Программа дополнительного образования «Патриоты России»

Цель программы:

- формирование социально-активной личности;
- формирование чувства национальной гордости, гражданского достоинства;
- воспитание любви к Отечеству, своему народу, готовности к его защите;
- освоение ребенком общечеловеческих ценностей-культурных, моральных, социальных, лежащих в основе разных цивилизаций и не чуждых другим народам.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в ДОО рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьей заключается в установлении партнерских отношений участников педагогического процесса, обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Организационный раздел** содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста

---

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасна

---